

質問
QUESTION文化財の保管
管理と、多くの
人に鑑賞をより身近なも
のにし、地域
で守っていく
たい
「教育長回答
ANSWER

10月13日の朝、結神社の町指定文化財である神像17体が、保管されているお堂の鍵が壊され、盗まれているのが発見されました。

郷土安八町に伝わる文化財、名所史跡等に対する関心は薄れ気味の中、貴重な文化財、伝統文化を後世へ受け継ぐことが大切です。また、これらを守るための対策も大切です。

質問

保管方法はどのようなものになっていますか。また、それらの修復はどのように行われているのですか。

回答

個人、区長さん、地区代表などの方が屋内、屋外、ケースの中、展示台の

上などに保管しています。修復に関しては、特に経年劣化により修復が必要になっていく物もあります。過去には対象建物の屋根瓦の葺き替えや、床の貼り替えへの補助などがされています。

質問

災害（盗難、火災、自然災害）から文化財をどのように守るのか、その

回答

対策はとられているのですか。文化財防火デーなどを中心に広報による啓発活動、現場での防災演習なども実施しています。

しかし、盗難などへの対応については、10月の結神社での事件のようにバールでこじ開ければ防ぎようがありません。施錠確認などの注意依頼を文書でお願いしています。

一般質問



岩田 譲治
いわた じょうじ



文化財を所有する浄満寺（北今ヶ淵）での防火訓練の様子

質問

町のお宝である有形文化財の鑑賞会を開き、多くの町民に、また、将来のある子ども達に見せることは大変意義深いものだと思いますがいかがでしょうか。

回答

貴重な文化財や伝統文化に触れ、受け継ぐことは貴重な体験です。

学校現場とも連携し、企画展や遠足、地域を知る教育活動などを通じてさらに子ども達や町民の皆さまが文化財に触れる機会を増やし、身近なものにしたいと考えます。

質問

町には文化財審議委員会があります。若い人材の加入で、この活動の継承をぜひお願いしたいのです。

回答

文化財審議委員は高齢者が多いことは事実です。しかし、委員には文化的・歴史的識見が多く求められます。

今後は、活動の継承や充実も必要ですから、構成委員さんの年齢についても考えたいと思います。